

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №17 ИМЕНИ ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТА В.М. БАДАНОВА
ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей начальных классов

Руководитель МО Соболева Н.А.
Протокол № ... от «30» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

Евстратова И. В.
«31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СШ № 17

Кузнецова О.В.
Приказ № от
«__» _____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование курса: технология

Класс: 2 Б

Уровень общего образования: начальное общее образование

Данная программа может использоваться для обучения по АООП НОО (вариант 7.1)

Учитель: Мазанова Светлана Александровна

Срок реализации программы: 2021 – 2022 учебный год

Программа рассчитана на 34 часа, в неделю 1 час

В соответствии с календарным учебным графиком количество часов составляет 31 часа

Планирование составлено в соответствии с авторской программой. Авторы: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Сборник рабочих программ УМК «Школа России». М: Просвещение, 2021

Учебник: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология: 2 класс. М.: Просвещение, 2018

Рабочая программа по технологии для учащихся 2-х классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, программы к завершённой предметной линии учебников по технологии для 1-4 классов начальной общеобразовательной школы под редакцией Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой.

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно - культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Данная программа может использоваться для обучения по АООП НОО (вариант 7.1)

Курс «Технология» рассчитан на 34 ч (1 ч. в неделю, 34 учебные недели).

Планируемые результаты обучения по курсу «Технология», 2 класс

Личностные

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Формулировать цель деятельности на уроке;
- Выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- Планировать практическую деятельность на уроке;
- Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- Предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- Определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- Сравнить конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;

- Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся получит возможность научиться об:

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся научиться:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся получит возможность научиться об:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся научиться:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;

- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Конструирование и моделирование.

Учащийся получит возможность научиться об:

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

Учащийся научиться:

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

Использование информационных технологий.

Учащийся получит возможность узнать о:

- Назначении персонального компьютера.

Содержание.

№ п\п	Раздел	Количество часов
1	Художественная мастерская Работа с бумагой и картоном. Конструирование, аппликация, оригами.	10 ч.
2	Чертёжная мастерская Технологические операции, разметка, работа с шаблонами, чертёж.	7 ч.
3	Конструкторская мастерская Соединение подвижных деталей. Знакомство с архитектурой. Проект.	9 ч.
4	Рукодельная мастерская Виды тканей, нитей, рабочих швов, создание проекта.	8 ч.
	ИТОГО:	34 ч.

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата план	Дата факт	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
Художественная мастерская 10ч.				
1			Правила техники безопасности. Что ты уже знаешь? Мастер – бобер.	1
2			Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Правила ТБ Орнаменты из семян.	1
3			Какова роль цвета в композиции? Правила ТБ Цветочная композиция.	1
4			Какие бывают цветочные композиции? Букет в вазе.	1

5			Как увидеть белое изображение на белом фоне? Правила ТБ: Белое на белом.	1
6			Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Правила ТБ: Композиция –симметрия.	
7			Можно ли сгибать картон? Правила ТБ: Животные.	1
8			Наши проекты. Африканская саванна. Правила ТБ: Африканская саванна.	1
9			Правила ТБ: Как плоское превратилось в объемное. Говорящий попугай.	1
10			Правила ТБ: Как согнуть картон по кривой линии? Змей Горыныч.	1
Чертежная мастерская 7ч.				
11			Что такое технологические операции и способы? Правила ТБ: Игрушки с пружинками.	1
12			Что такое линейка и что она умеет? Правила ТБ	1
13			Что такое чертеж и как его прочитать? Правила ТБ Открытка – сюрприз.	1
14			Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Правила ТБ: Аппликация с переплетением.	1
15			Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Правила ТБ Блокнотик для записей.	1
16			Можно ли без шаблона разметить круг? Правила ТБ Узоры в круге.	1
17			Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Правила ТБ Новогодние игрушки	1
Конструкторская мастерская 9ч.				
18			Какой секрет у подвижных игрушек? Правила ТБ: Игрушка- качалка.	1
19			Как из неподвижной игрушки сделать подвижной? Правила ТБ Подвижные игрушки.	1
20			Что заставляет вращаться пропеллер? Правила ТБ: Пропеллер.	1
21			Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Правила ТБ: Самолет.	1
22			День защитника Отечества. Правила ТБ Поздравительная открытка.	1
23			Поздравляем женщин и девочек. Правила ТБ: Открытка.	1
24			Как машины помогают человеку? Правила ТБ Машины.	1
25			Что интересного в работе архитектора? Правила ТБ: Создадим свой город.	1
26			Наши проекты. Правила ТБ: Создадим свой город.	1
Рукодельная мастерская 8ч.				
27			Какие бывают ткани? Правила ТБ: Одуванчик.	1
28			Какие бывают нитки? Как они используются? Правила ТБ Птичка из помпона.	1
29			Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Правила ТБ Подставка	1
30			Строчка косога стежка. Правила ТБ Мешок с сюрпризом.	1
31			Как ткань превращается в изделие? Лекало Правила ТБ. Футляр для мобильного телефона. Защита проектов.	1
32			Защита проектов.	1

33			Защита проектов. Обобщение	1
34			Резерв	1