

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 17 ИМЕНИ ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТА В.М. БАДАНОВА  
ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
Протокол № 4 от 27.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ И.В. Евстратова  
28.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
И. о. директора МБОУ СШ № 17  
\_\_\_\_\_ Бугрова С.А.  
Приказ № 294 от 29.08.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета**

Наименование курса: Литературное чтение

Класс: 1

Уровень общего образования: начальное общее

Данная программа может использоваться для обучения по АООП НОО (вариант 7.1)

Срок реализации программы: 2024 – 2025 учебный год

Программа рассчитана на 132 часа в год, в неделю 4 часа

Планирование составлено на основе федеральной образовательной программы начального общего образования.

Учебник: В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшин, Л.А. Виноградская Азбука. 1класс. / Учебник в 2 ч. / – 13 -е изд. - М.: Просвещение, 2023.

Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. Литературное чтение. 1 класс.  
/ Учебник. в 2 ч. / – 6 -е изд. - М.: Просвещение, 2023.

## **1. Содержание учебного предмета**

### **Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).**

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

**Произведения о детях.** Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

**Произведения о родной природе.** Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

**Устное народное творчество:** малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

**Произведения о братьях наших меньших** (три-четыре автора по выбору) - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений

о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

**Библиографическая культура** (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее - УУД) способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

- пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

- объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока литературного чтения предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:
- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой
- работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты освоения программы** по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

### **1) гражданско-патриотическое воспитание:**

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **2) духовно-нравственное воспитание:**

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### **3) эстетическое воспитание:**

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### **4) трудовое воспитание:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **5) экологическое воспитание:**

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

**б) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть **познавательных универсальных учебных действий:**

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части **регулятивных универсальных учебных действий**:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий

результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**Предметные результаты изучения литературного чтения.** К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь; различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений); ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов.**

№ урока	Тема	Кол-во часов	Электронные учебно-методические материалы
Добукварный период (14ч)			
1	«Азбука» - первая учебная книга.	1 ч	1.Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> 2.Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a> 3.Школьный портал <a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a> 4.Российский портал открытого образования <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> 5.Коллекция «Мировая художественная культура» <a href="http://www.art.september.ru">http://www.art.september.ru</a> 6.Сеть творческих учителей <a href="http://www.it-n.ru">www.it-n.ru</a>
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1 ч	
3	Слово и предложение	1 ч	
4	Слог	1 ч	
5	Ударение.	1 ч	
6	Звуки в окружающем мире и в речи	1 ч	
7	Звуки в словах	1 ч	
8	Слог-слияние	1 ч	
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1 ч	
10	Гласный звук [а], буквы А, а	1 ч	
11	Гласный звук [о], буквы О, о	1 ч	
12	Гласный звук [и], буквы И, и	1 ч	
13	Гласный звук [ы], буква ы.	1 ч	
14	Гласный звук [у], буквы У, у	1 ч	
Букварный период(63ч)			



15-16	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н.</i>	2 ч	1.Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> 2.Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a> 3.Школьный портал <a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a> 4.Российский портал открытого образования <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a> 5.Коллекция «Мировая художественная культура» <a href="http://www.art.september.ru">http://www.art.september.ru</a> 6.Сеть творческих учителей <a href="http://www.it-n.ru">www.it-n.ru</a>
17	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с.</i>	1 ч	
18	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с.</i>	1 ч	
19-20	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к.</i>	2 ч	
21	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т.</i>	1 ч	
22-23	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л.</i>	2 ч	
24	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л.</i>	1 ч	
25-26	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р.</i>	2 ч	
27-28	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в.</i>	2 ч	
29-30	Гласные буквы <i>Е, е.</i>	2 ч	
31-32	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п.</i>	2 ч	
33-34	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м.</i>	2 ч	
35-36	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з.</i> Сопоставление слогов и слов с буквами <i>з</i> и <i>с</i> .	2 ч	
37-39	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б.</i> Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .	3 ч	
40-41	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д.</i>	2 ч	
42	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	1 ч	
43-45	Гласные буквы <i>Я, я.</i>	3 ч	
46-47	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г.</i> Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	2 ч	
48-49	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч.</i>	2 ч	
50-51	Буква <i>ь</i> - показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	2 ч	
52-53	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш.</i> Сочетание <i>ши</i> . Чтение текстов с буквой <i>Ш</i> .	2 ч	
54-55	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж.</i> Сопоставление звуков [ж] и [ш].	2 ч	
56-57	Гласные буквы <i>Ё, ё.</i>	2 ч	
58-59	Звук [й'], буквы <i>Й, й.</i>	2 ч	
60-62	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х.</i>	3 ч	
63-65	Звуки [й,у],[,у]. Буквы <i>Ю, ю.</i> Двойная роль буквы <i>Ю, ю</i>	3 ч	
66-69	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц.</i>	4 ч	
70-71	Гласный звук [э], буквы <i>Э, э.</i>	2 ч	
72-73	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ.</i>	2 ч	
74-75	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф.</i> Чтение слов с <i>Ф</i>	2 ч	
76	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1 ч	

77	Русский алфавит. Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.	1 ч	
<b>Послебукварный период (15ч)</b>			
78	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1 ч	1.Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
79	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество.	1 ч	2.Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
80	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». Первый букварь.	1 ч	3.Школьный портал <a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a>
81	А.С. Пушкин. Сказки.	1 ч	4.Российский портал открытого образования <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a>
82	Л.Н. Толстой. Рассказы для детей.	1 ч	5.Коллекция «Мировая художественная культура» <a href="http://www.art.september.ru">http://www.art.september.ru</a>
83	К.Д. Ушинский Рассказы для детей.	1 ч	6.Сеть творческих учителей <a href="http://www.it-n.ru">www.it-n.ru</a>
84	К.И. Чуковский. Телефон.	1 ч	
85	К.И. Чуковский. Путаница.	1 ч	
86	В.В. Бианки. Первая охота.	1 ч	
87	С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два.	1 ч	
88	М.М. Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока.	1 ч	
89	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1 ч	
90	Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука.	1 ч	
91	Проект: «Живая Азбука»	1 ч	
92	Наши достижения. Планируемые результаты изучения	1 ч	
	Итого:	92 ч	

№ урока	Тема	Кол-во часов	Электронные учебно-методические материалы
<b>Литературное чтение. Жили - были буквы (7ч)</b>			
1	<b>Вводный урок</b> Знакомство с учебником по литературному чтению. В мире книг. Разноцветные страницы.	1 ч	1.Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
2	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»	1 ч	2.Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
3	Г.В. Сапгир «Про медведя»	1 ч	3.Школьный портал <a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a>
4	И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука»	1 ч	4.Российский портал открытого образования <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a>
5	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1 ч	5.Коллекция «Мировая художественная культура» <a href="http://www.art.september.ru">http://www.art.september.ru</a>
6	Как хорошо уметь читать. Саша Черный «Живая азбука»	1 ч	6.Сеть творческих учителей <a href="http://www.it-n.ru">www.it-n.ru</a>
7	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы»	1 ч	

<b>Сказки, загадки, небылицы (7ч)</b>			
8	Русские народные сказки. Е. Чарушин «Теремок»	1 ч	1.Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
9	Русская народная сказка «Рукавичка»	1 ч	2.Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
10	Русская народная сказка «Петух и собака»	1 ч	3.Школьный портал <a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a>
11	Малые фольклорные жанры.	1 ч	4.Российский портал открытого образования <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a>
12	Английские народные песенки и небылицы.	1 ч	5.Коллекция «Мировая художественная культура» <a href="http://www.art.september.ru">http://www.art.september.ru</a>
13	Как хорошо уметь читать. А.С. Пушкин.	1 ч	6.Сеть творческих учителей <a href="http://www.it-n.ru">www.it-n.ru</a>
14	Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1 ч	
<b>Апрель, апрель! Звенит капель (5ч)</b>			
15	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка»	1 ч	1.Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
16	Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель»	1 ч	2.Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
17	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Е. Трутневой	1 ч	3.Школьный портал <a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a>
18	Как хорошо уметь читать. М.В. Тахистова «Проталинки»	1 ч	4.Российский портал открытого образования <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a>
19	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель!» Проект: «Составляем сборник загадок»	1 ч	5.Коллекция «Мировая художественная культура» <a href="http://www.art.september.ru">http://www.art.september.ru</a> 6.Сеть творческих учителей <a href="http://www.it-n.ru">www.it-n.ru</a>
<b>И в шутку и всерьёз (7ч)</b>			
20	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И.М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1 ч	1.Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
21	Г.М. кружков «Ррры!», К.И. Чуковский «Федотка»	1 ч	2.Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
22	К.И. Чуковский «Телефон»	1 ч	3.Школьный портал <a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a>
23	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1 ч	4.Российский портал открытого образования <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a>
24	М. Пляцковский «Помощник».	1 ч	5.Коллекция «Мировая художественная культура» <a href="http://www.art.september.ru">http://www.art.september.ru</a>
25	Как хорошо уметь читать.	1 ч	6.Сеть творческих учителей <a href="http://www.it-n.ru">www.it-n.ru</a>
26	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	1 ч	
<b>Я и мои друзья (7ч)</b>			
27	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	1 ч	1.Федеральный портал «Российское образование»

28	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны»	1 ч	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
29	Р. Сеф «Совет», В. Орлов «Если дружкой дорожить...», И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1 ч	2.Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
30	С. Маршак «Хороший день»	1 ч	3.Школьный портал <a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a>
31	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1 ч	4.Российский портал открытого образования <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a>
32	Как хорошо уметь читать.	1 ч	5.Коллекция «Мировая художественная культура» <a href="http://www.art.september.ru">http://www.art.september.ru</a>
33	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья» Проект: «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса	1 ч	6.Сеть творческих учителей <a href="http://www.it-n.ru">www.it-n.ru</a>
<b>О братьях наших меньших (7ч)</b>			
34	С. Михалков «Трезор»,	1 ч	1.Федеральный портал «Российское образование» <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
35	Р. Сеф «Кто любит собак...» И. Токмакова «Купите собаку»	1 ч	2.Российский образовательный портал <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
36	Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» В.А. Осеева «Плохо»	1 ч	3.Школьный портал <a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a>
37	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка»	1 ч	4.Российский портал открытого образования <a href="http://www.opennet.edu.ru">http://www.opennet.edu.ru</a>
38	В. Берестов «Лягушата»	1 ч	5.Коллекция «Мировая художественная культура» <a href="http://www.art.september.ru">http://www.art.september.ru</a>
39	Как хорошо уметь читать.	1 ч	6.Сеть творческих учителей <a href="http://www.it-n.ru">www.it-n.ru</a>
40	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1 ч	
	Итого	40 ч	