

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 17 ИМЕНИ ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТА В.М. БАДАНОВА
ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

РАССМОТРЕНО

На заседании МО

Учителей начальных классов

Руководитель МО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ Евстратова И.В.

28.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о.директора МБОУ СШ №17

_____ Бугрова С.А.

Приказ №294 от 29.08.2024г.

Протокол № 4 от 27.08.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета**

Наименование курса: Литературное чтение

Класс: 2

Уровень общего образования: начальное общее образование

Данная программа может использоваться для обучения по АООП НОО
(вариант 7.1)

Срок реализации программы: 2024–2025 учебный год

Количество часов по учебному плану: 136 часов в год, в неделю 4 часа

Планирование составлено на основе федеральной образовательной программы
начального общего образования

Учебник: Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных
организаций. В 2 ч. Ч.1/Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова и др./–16-е
изд.- М.:Просвещение, 2024.

Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч.
Ч.2 / Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др./ – 16 -е изд. -
М.:Просвещение, 2024.

1. Содержание учебного предмета

Самое великое чудо на свете(5ч)

История книги. М. Ильин

Устное народное творчество(14ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки животных, бытовые и волшебные.

Люблю природу русскую. Осень(9 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Осень», А. Плещеев.

«Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Осенние листья» В. Береснев «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии).

Русские писатели(13ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Котенок».

Обратя на своих меньших(12ч)

И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин щенок»,

М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ».

Люблю природу русскую. Зима(16ч)

И. Бунин. «Первый снег», К. Бальмонт. «Снежинка», Я. Аким. «Первый снег»,

Ф. Тютчев. «Чародейкою зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...»,

«Береза». **Писатели – детям(15ч)**

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С.

В. Михалковым («Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веровочка», «Мы не заметили жука...»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья(10ч)

В. Берестов. «Заиграй», Э. Мошковская. «Я шушулю свою обиду...», В. Лунин. «Я и Вовка», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна(11 ч)

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна»; А. Блок. «На лугу»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

И шутки и серьез(14ч)

Б. Заходер «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «На нашей квартире», «Память»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»;

Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран(17ч)

Английские народные песенки. Сказки Ш. Перро, Г. Х. Андерсена.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока литературного чтения предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:
- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой
- работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: **познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.**

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная или литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героя по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрацию с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего во культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям культуры своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных поэмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценностно-научное познание:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии и средствах литературы, развитии познавательного интереса, активности, инициативности,

любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи сюжета фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе и предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных

универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
 - ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
 - выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;
- в;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
 - выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, доступные по восприятию небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) их художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанными загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендаций списка, используя картотеку, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов.

| № урока | Тема | Кол-во часов | Электронные учебно-методические материалы |
|---|------------------------------------|--------------|--|
| Самое великое чудо на свете. (5 ч) | | | |
| 1 | История книги. | 1 ч | 1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru 2. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 3. Школьный портал |
| 2 | М. Ильин «Бумага-победительница» | 2ч | |
| 3 | | | |
| 4 | Библиотека. | 1 ч | |
| 5 | Входная контрольная работа. | 1 ч | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | http://www.portalschool.ru |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---------------------------------------|--|----|---|
| | | | 4.Российскийпортал открытогообразования http://www.w.opennet.edu.ru 5.Коллекция «Мироваяхудожественная культура» http://www.art.september.ru 6.Сеть творческих учителей www.it-n.ru |
| Устноенародноетворчество.(14ч) | | | |
| 6 | Устноенародноетворчество. | 1ч | 1.Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru 2.Российскийобразовательныйп ортал http://www.school.edu.ru 3. Школьный портал http://www.portalschool.ru 4.Российскийпортал открытогообразования http://www.w.opennet.edu.ru 5.Коллекция «Мироваяхудожественная культура» http://www.art.september.ru 6.Сеть творческих учителей www.it-n.ru |
| 7 | Пословицы и поговорки. | 1ч | |
| 8 | Русскиенародныепесни. | 1ч | |
| 9 | Потешки и прибаутки. | 1ч | |
| 10 | Считалки и небылицы. | 1ч | |
| 11 | Загадки. | 1ч | |
| 12 | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | 1ч | |
| 13 | Сказка«Устрахаглазавелики» | 1ч | |
| 14 | Сказка«Лисаи тетерев» | 1ч | |
| 15 | Сказка «Каша из топора» | 1ч | |
| 16 | Сказка«Лиса и журавль» | 1ч | |
| 17 | Сказка «Гуси–лебеди» | 2ч | |
| 18 | | | |
| 19 | Обобщение по разделу. Проверим себя. | 1ч | |
| Люблюприродурусскую.Осень.(9ч) | | | |
| 20 | Ф.И. Тютчев«Естьвосени первоначальной...» | 1ч | 1.Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru 2.Российскийобразовательныйп ортал http://www.school.edu.ru 3. Школьный портал http://www.portalschool.ru 4.Российскийпортал открытогообразования http://www.w.opennet.edu.ru 5.Коллекция «Мироваяхудожественная культура» http://www.art.september.ru 6.Сеть творческих учителей www.it-n.ru |
| 21 | К.Д. Бальмонт«Осень», А.Н. Плещеев«Осеньнаступила...» | 1ч | |
| 22 | А.А. Фет«Ласточки пропали...» | 1ч | |
| 23 | А.К. Толстой «Осенние листья», С.А. Есенин «Закружилась листва золотая» | 1ч | |
| 24 | В.Я. Брюсов «Сухие листья», И.П. Токмакова «Осенние листья» | 1ч | |
| 25 | А.М. Береснев «Хитрые грибы», Грибы (из энциклопедии). | 1ч | |
| 26 | Поговорим о самом главном. | 1ч | |
| 27 | С.В. Михалков «Быль для детей» | | |
| 28 | Обобщениепоразделу. Проверим себя. | 1ч | |
| Русскиеписатели. (13 ч) | | | |
| 29 | В.А. Жуковский «Летний вечер» | 1ч | 1.Федеральный портал |
| 30 | А.С. Пушкин«Улукоморьядуб | 1ч | |

| | | | |
|--|--|----|--|
| | зелёный...» | | «Российское образование» |
| 31 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 3ч | http://www.edu.ru |
| 32 | | | 2. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru |
| 33 | | | 3. Школьный портал http://www.portalschool.ru |
| 34 | Сказки А.С. Пушкина | 1ч | 4. Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru |
| 35 | И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак» | 1ч | 5. Коллекция «Мировая художественная культура» http://www.art.september.ru |
| 36 | И.А. Крылов «Стрекоза и муравей» | 1ч | 6. Сеть творческих учителей www.it-n.ru |
| 37 | Л.Н. Толстой «Котенок» | 1ч | |
| 38 | Л.Н. Толстой «Правда всего дороже» | 1ч | |
| 39 | Л. Толстой «Филипок» | 2ч | |
| 40 | | | |
| 41 | Обобщение по разделу. Проверим себя. | 1ч | |
| Обратя х наших меньших (12ч) | | | |
| 42 | И.М. Пивоварова «Жила-была собака» | 1ч | 1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru |
| 43 | В.Д. Берестов «Кошкин щенок» | 1ч | 2. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru |
| 44 | М.М. Пришвин «Ребята и утята» | 2ч | 3. Школьный портал http://www.portalschool.ru |
| 45 | | | 4. Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru |
| 46 | Е.И. Чарушин «Страшный рассказ» | 2ч | 5. Коллекция «Мировая художественная культура» http://www.art.september.ru |
| 47 | | | 6. Сеть творческих учителей www.it-n.ru |
| 48 | В.В. Бианки «Музыкант» | 1ч | |
| 49 | Как хорошо уметь читать. Бурый медведь. | 1ч | |
| 50 | Составление рассказа по картинкам. | 1ч | |
| 51 | Е.А. Благинина «Мороз» | 1ч | |
| 52 | Проект «Как помочь птицам зимой» | 1ч | |
| 53 | Обобщение по разделу. Проверим себя. | 1ч | |
| Люблю природу русскую. Зима. (16 ч) | | | |
| 54 | В мире книг. | 1ч | 1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru |
| 55 | И.А. Бунин «Первый снег» | 1ч | 2. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru |
| 56 | К.Д. Бальмонт «Снежинка» | 1ч | 3. Школьный портал http://www.portalschool.ru |
| 57 | Я.Л. Аким «Первый снег» | 1ч | 4. Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru |
| 58 | Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою...» | 1ч | 5. Коллекция «Мировая художественная культура» http://www.art.september.ru |
| 59 | С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...» | 1ч | 6. Сеть творческих |
| 60 | С.А. Есенин «Береза» | 1ч | |
| 61 | А.С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...» | 1ч | |
| 62 | А.С. Пушкин «Зима!.. Крестьянин торжествуя...» | 1ч | |
| 63 | Сказка «Два Мороза» | 2ч | |
| 64 | | | |
| 65 | С.В. Михалков «Новогодняя быль» | 2ч | |
| 66 | | | |

| | | | |
|------------------------------|---|----|--|
| 67 | Обобщение по разделу. Проверим себя. | 1ч | учителей www.it-n.ru |
| 68 | Промежуточная контрольная работа. | 1ч | |
| 69 | Игра «Зимняя сказка» | 1ч | |
| Писатели детям (15 ч) | | | |
| 70 | К.И. Чуковский «Путаница» | 1ч | 1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru 2. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 3. Школьный портал http://www.portalschool.ru 4. Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru 5. Коллекция «Мировая художественная культура» http://www.art.september.ru 6. Сеть творческих учителей www.it-n.ru |
| 71 | К.И. Чуковский «Радость» | 1ч | |
| 72 | К.И. Чуковский «Федорино горе» | 2ч | |
| 73 | | | |
| 74 | С.В. Михалков «Сила воли» | 1ч | |
| 75 | С. Михалков «Мой щенок» | 1ч | |
| 76 | А.Л. Барто «Верёвочка» | 1ч | |
| 77 | А.Л. Барто «Мы не заметили жука...», «Шла вчера я по Садовой» | 1ч | |
| 78 | Н.Н. Носов «Затейники» | 1ч | |
| 79 | Н.Н. Носов «Живая шляпа» | 2ч | |
| 80 | | | |
| 81 | В.А. Осеева «Синие листья» | 1ч | |
| 82 | Н. Носов «На горке» | 2ч | |
| 83 | | | |
| 84 | Обобщение по разделу. Проверим себя. | 1ч | |
| Я и мои друзья (10 ч) | | | |
| 85 | Ю.И. Ермолаев «Два пирожных» | 1ч | 1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru 2. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 3. Школьный портал http://www.portalschool.ru 4. Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru 5. Коллекция «Мировая художественная культура» http://www.art.september.ru 6. Сеть творческих учителей www.it-n.ru |
| 86 | В.А. Осеева «Волшебное слово» | 2ч | |
| 87 | | | |
| 88 | В.А. Осеева «Хорошее» | 1ч | |
| 89 | Составление рассказа по рисункам. | 1ч | |
| 90 | В.В. Лунин «Я и Вовка» | 1ч | |
| 91 | Э.Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду», В.Д. Берестов «За игрой» | 1ч | |
| 92 | В.А. Осеева «Почему?» | 2ч | |
| 93 | | | |
| 94 | Обобщение по разделу. Проверим себя. | 1ч | |

| Люблю природу русскую. Весна(11ч) | | | |
|-----------------------------------|---|----|--|
| 95 | Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится» | 1ч | 1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru 2. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 3. Школьный портал http://www.portalschool.ru 4. Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru 5. Коллекция «Мировая художественная культура» http://www.art.september.ru 6. Сеть творческих учителей www.it-n.ru |
| 96 | Ф.И. Тютчев «Весенние воды» | 1ч | |
| 97 | А.Н. Плещеев «Весна» С.Д. Дрожжин «Весеннее царство» | 1ч | |
| 98 | А.А. Блок «На лугу» | 1ч | |
| 99 | А.Н. Плещеев «В бурю» | 1ч | |
| 100 | И.А. Бунин «Матери» | 1ч | |
| 101 | Е.А. Благодина «Посидим в тишине» | 1ч | |
| 102 | Э. Мошковская «Я маму мою обидел...» | 1ч | |
| 103 | С.А. Васильев «Белая береза» | 1ч | |
| 104 | Проект «Бессмертный полк» | 1ч | |
| 105 | Обобщение по разделу. Проверим себя. | 1ч | |
| Ив shutку и всерьёз(14ч) | | | |
| 106 | Составление веселого рассказа по картинкам. | 1ч | 1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru 2. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 3. Школьный портал http://www.portalschool.ru 4. Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru 5. Коллекция «Мировая художественная культура» http://www.art.september.ru 6. Сеть творческих учителей www.it-n.ru |
| 107 | А.И. Введенский «Ученый Петя» | 1ч | |
| 108 | Д.И. Хармс «Врун» | 1ч | |
| 109 | И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране» | 1ч | |
| 110 | Б.В. Заходер «Песенки Винни-Пуха» | 1ч | |
| 111 | А.Л. Барто «Катя» | 1ч | |
| 112 | Э.Н. Успенский «Над нашей квартирой» | 1ч | |
| 113 | Э.Н. Успенский «Память» | 1ч | |
| 114 | Э.Н. Успенский «Чебурашка» | 2ч | |
| 115 | | | |
| 116 | В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» | 2ч | |
| 117 | | | |
| 118 | Г.Б. Остер «Будем знакомы» | 1ч | |
| 119 | Обобщение по разделу. Проверим себя. | 1ч | |
| Литература зарубежных стран(17ч) | | | |
| 120 | Английские народные песенки | 1ч | 1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 3. Школьный портал http://www.portal-school.ru 4. Российский портал открытого образования http://www.opennet.edu.ru |
| 121 | Ш. Перро «Кот в сапогах» | 3ч | |
| 122 | | | |
| 123 | | | |
| 124 | Е.Л. Шварц «Красная шапочка» | 1ч | |
| 125 | Х.К. Андерсен «Огниво» | 2ч | |
| 126 | | | |
| 127 | Французская народная песенка «Сюзон и мотылек» | 1ч | |
| 128 | Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети» | 1ч | |

| | | | |
|---------|--|----|--|
| 129 | Обобщение по разделу. Проверим себя. | 1ч | opennet.edu.ru 5. Коллекция «Мировая художественная культура» http://www.artseptember.ru 6. Сеть творческих учителей www.it-n.ru |
| 130 | <i>Итоговая контрольная работа.</i> | 1ч | |
| 131 | Летнее чтение. | 1ч | |
| 132-136 | Повторение и закрепление. | 5ч | |

